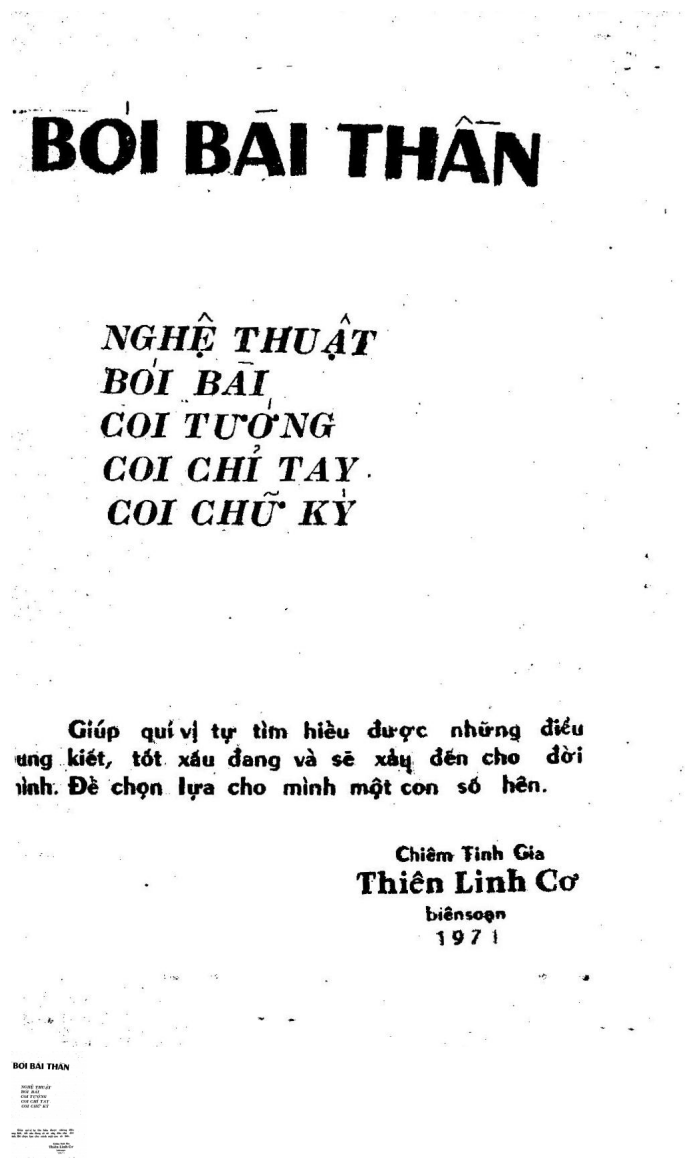


Bói Bài Th?n



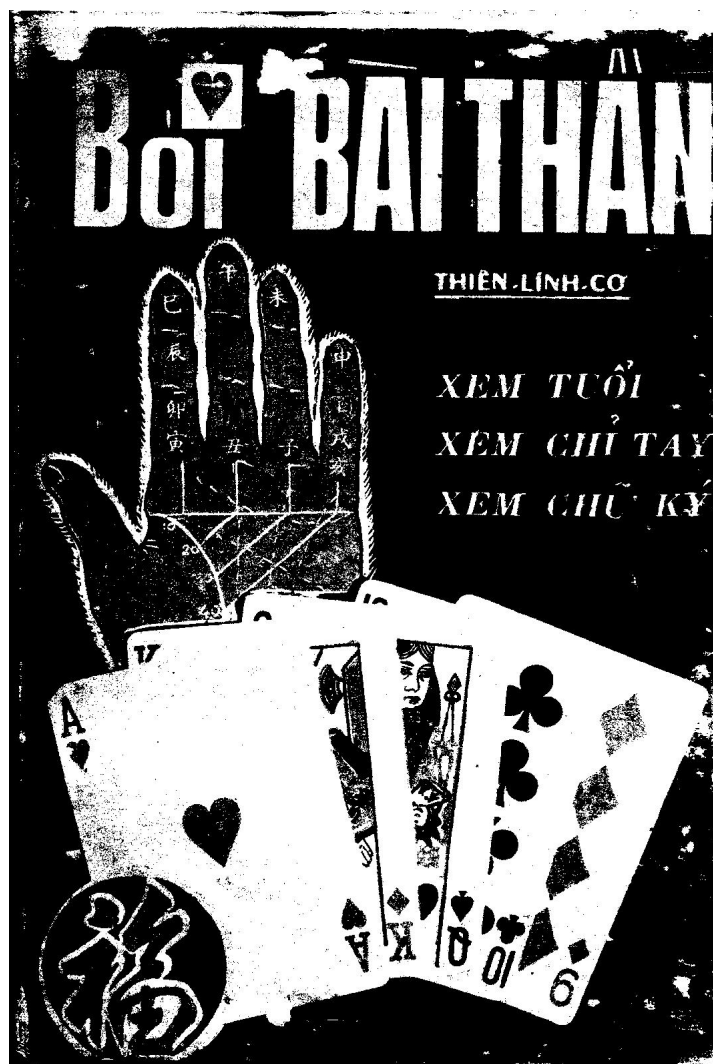
Bói Bài Th?n: Bói bài, coi t??ng, coi ch? tay, coi ch? ký..

?ánh giá: Ch?a có ?ánh giá

Giá:

[H?i v? s?n ph?m này](#)

Chi ti?t



BOI BAI THAN

**NGHỆ THUẬT
BOI BAI
COI TƯƠNG
COI CHỈ TAY
COI CHỮ KÝ**

Giúp quý vị tự tìm hiểu được những điều
ung kiết, tốt xấu đang và sẽ xảy đến cho đời
mình. Đề chọn lựa cho mình một con số hên.

Chiêm Tinh Gia
Thiên Linh Cơ
biên soạn
1971

PHẦN THỨ NHẤT

TỔNG QUÁT

TRONG một bộ bài tây (bài cào, bài xì) gồm có 52 lá, nhưng nếu đem áp dụng vào khoa bói toán thì thông thường người ta chỉ dùng 32 lá kể từ lá bài xì trở xuống là bài 7.

Thực ra thì xem bài có nhiều cách và một nhà bói bài chuyên môn có thể xem luôn cả quẻ bài 32 hoặc 52 lá có khi chỉ 1 lá cũng đã thành quẻ để bói toán.

Vậy thì không nhất thiết là bao nhiêu lá nữa phải tùy theo quẻ bài chuyên môn của mỗi ông thầy khi định quẻ.

Có nhiều người ít tin và thường lấy làm lạ đặt ra câu hỏi rằng: «Có lý nào một bộ bài dùng để cờ bạc ăn thua mà lại có thể đem áp dụng vào khoa bói toán được». Thực là chỉ lý ấy vậy tuy nhiên lòng tin của con người thực là vô hạn mà cũng nhờ ở lòng tin mãnh liệt đó mà giữa người và sự vật đã tạo thành một mối liên quan rất mẫu nhiệm.

Chắc quý vị cũng từng nghe hoặc biết sử dụng khoa bói Truyện Kiều của cụ Nguyễn Du thử hỏi rằng xưa kia Thanh Tâm Tài Nhân đâu phải viết Truyện Kiều ra với mục đích bói toán chẳng qua là để gửi gắm nỗi lòng mình bằng áng thi văn tuyệt tác với hy vọng là :

«Bất tri tam bách dư niên hậu
Thiên hạ hà nhân khấp Tố Như»

(Tạm dịch : Không biết rằng ba trăm năm lẻ về sau đó, Thiên hạ có ai người khóc cho Tố Như không ?)

Như vậy, thì mục đích của thi hào Nguyễn Du nhất định là không phải viết truyện Kiều ra để mà dùng cho đời người xem bói, nhưng người đời sau đã nhìn thấy biết đó chính là một áng thi văn tuyệt tác và bất hủ không những chỉ ba trăm năm sau như lời tự thán của cụ Nguyễn mà có thể nói rằng ngàn năm mãi mãi thiên hạ đều biết và nhớ cụ Nguyễn Du. Ở học

Nh?n xét

S?n ph?m này ch?a có ?ánh giá.